

СОГЛАСОВАНО

УТВЕРЖДАЮ

Директор
МАУ ДО ГО «Город Калининград»
«ДМШ им. Д.Д. Шостаковича»
_____ О.В. Уланова

« ____ » _____ 2025 года

« ____ » _____ 2025 года

ПРОЕКТ

ПОЛОЖЕНИЕ о проведении I Открытого конкурса исполнителей на духовых и ударных инструментах имени Вадима Петровича Дрожжина

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок организации и проведения I Открытого конкурса исполнителей на духовых и ударных инструментах имени Вадима Петровича Дрожжина (далее - Конкурс), требования к участникам и конкурсным программам, порядок предоставления заявок на конкурс, определения победителей и награждения участников конкурса.

1.2. Конкурс проводится по инициативе Муниципального автономного учреждения дополнительного образования городского округа «Город Калининград» «Детская музыкальная школа имени Д.Д. Шостаковича» (далее - МАУ ДО ГО «Город Калининград» «ДМШ им. Д.Д. Шостаковича») при поддержке Комитета по социальной политике администрации городского округа «Город Калининград» (далее – Комитет по социальной политике).

1.3. Конкурс проводится в рамках реализации концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р.

1.4. Конкурс проводится среди учащихся образовательных учреждений в сфере культуры и искусства г. Калининграда, Калининградской области, других регионов России и зарубежья в очном и дистанционном формате **6 апреля 2026 года***.

(*Дата проведения Конкурса может быть изменена. Обо всех изменениях будет сообщено дополнительно)

1.5. Настоящее Положение предоставляется для ознакомления всем заинтересованным лицам, претендующим на участие в Конкурсе, размещается на сайте Организатора <https://dschschool-kld.ru/>.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса:

- сохранение, развитие и укрепление педагогических традиций региона;
- сохранение, укрепление и развитие традиций исполнительского искусства на духовых и ударных инструментах;
- сохранение и популяризация творческого наследия Д.Д. Шостаковича – великого композитора XX века, чье творчество представляет собой уникальное явление в мировой музыкальной культуре;
- патриотическое воспитание молодёжи, через популяризацию военно-духовой музыки.

2.2. Задачи Конкурса:

- выявление и поддержка талантливых юных исполнителей на духовых и ударных инструментах;
- обмен педагогическим опытом и расширение творческих связей педагогического сообщества;
- популяризация исполнительства на духовых и ударных инструментах;
- обеспечение преемственности поколений исполнителей на духовых и ударных инструментах;
- развитие творческой активности учащихся.

3. Учредители и организаторы Конкурса

3.1. Учредителем и организатором Конкурса является:

МАУ ДО ГО «Город Калининград» «ДМШ им. Д.Д. Шостаковича».

3.2. Конкурс проводится при поддержке Комитета по социальной политике.

3.3. Задачи и функции Оргкомитета:

- организация материально-технического оснащения Конкурса;
- формирование и утверждение состава рабочей группы Конкурса;
- формирование и утверждение состава жюри Конкурса;
- разработка символики Конкурса;
- приём, обработка, подготовка конкурсных материалов;
- организация процедуры подведения итогов Конкурса;
- подготовка отчёта о проведении Конкурса.

4. Порядок и условия проведения Конкурса

4.1. В Конкурсе принимают участие учащиеся образовательных учреждений в сфере культуры и искусства г. Калининграда, Калининградской области, других регионов России и зарубежья. Возраст участников Конкурса – от 9 до 17 лет (включительно). Возраст определяется по состоянию на день проведения Конкурса.

4.2. Конкурс проводится в один тур.

4.3. Конкурс проводится по 4 номинациям, ранжируемым по виду инструмента и количественному составу участников.

4.3.1. Номинации Конкурса:

1. Сольное исполнительство – деревянные духовые инструменты (флейта, кларнет, гобой, фагот, саксофон);
2. Сольное исполнительство – медные духовые инструменты (валторна, труба, тромбон, туба, тенор, баритон, альт);
3. Сольное исполнительство – ударные инструменты;
4. Ансамбли духовых и ударных инструментов (дуэты, трио, коллективы до 15 человек).

4.3.2. Возрастные группы Конкурса:

1. в номинациях «Сольное исполнительство – деревянные духовые инструменты», «Сольное исполнительство – медные духовые инструменты», «Сольное исполнительство – ударные инструменты»:
 - I возрастная группа - учащиеся от 9 до 10 лет (включительно);
 - II возрастная группа - учащиеся от 11 до 12 лет (включительно);
 - III возрастная группа - учащиеся от 13 до 14 лет (включительно);
 - IV возрастная группа - учащиеся от 15 до 17 лет (включительно);
2. в номинации «Ансамбли духовых и ударных инструментов»:
 - I группа - учащиеся от 9 до 13 лет (включительно);
 - II группа - учащиеся от 14 до 17 лет (включительно);
 - III группа – смешанная, учащиеся I и II возрастных групп.

4.4. В состав ансамблей духовых и ударных инструментов от 5 человек могут входить преподаватели, иллюстраторы, не исполняющие ведущие партии. Ансамбли могут быть а cappella или с концертмейстером, однородными и смешанными: дуэты, трио, квартеты, квинтеты и т.д. Дуэты и трио оцениваются отдельно от остальных ансамблей.

4.5. В номинациях «Сольное исполнительство – деревянные духовые инструменты», «Сольное исполнительство – медные духовые инструменты», «Сольное исполнительство – ударные инструменты» конкурсная программа исполняется наизусть.

В Номинации «Ансамбли духовых и ударных инструментов» возможно исполнение по нотам.

4.6. Использование фонограмм не допускается.

5. Программные требования

5.1. Участники всех номинаций и возрастных групп исполняют два разнохарактерных произведения.

6. Жюри Конкурса

6.1. Жюри Конкурса формируется из преподавателей Калининградского областного музыкального колледжа им. С.В. Рахманинова, Центральной музыкальной школы – академии исполнительского искусства, филиала «Балтийский», ведущих преподавателей ДМШ и ДШИ Калининградской области, ведущих музыкантов региона.

6.2. Жюри Конкурса возглавляет председатель, организационно-техническую работу выполняет ответственный секретарь.

6.3. Каждый член Жюри оценивает выступление конкурсанта по критериям:

- соответствие исполняемой программы возрастным особенностям ученика;
- уровень владения техникой исполнения;
- глубина и яркость воплощения художественного образа;
- артистизм;
- сценический вид конкурсанта.

6.4 Жюри Конкурса имеет право:

- присуждать не все Дипломы;
- делить места между участниками при равном количестве набранных баллов;
- учреждать специальные призы;

6.5. Члены жюри, представляющие на Конкурс своих учеников, в оценке их исполнения не участвуют.

6.6. При возникновении спорной ситуации в оценивании конкурсных номеров Председатель жюри имеет право решающего голоса.

6.7. Список победителей Конкурса оформляется итоговым протоколом на основании оценочных ведомостей жюри;

6.8. Решение Жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

7. Порядок награждения участников Конкурса

7.1. Порядок награждения участников очного формата.

7.1.1. Звание «Лауреата» присваивается участникам Конкурса, занявшим I, II, III места.

7.1.2. Звание «Дипломанта» присваивается участникам Конкурса, занявшим IV место.

7.1.3. Решением жюри участникам Конкурса присуждаются «Специальный диплом за лучшее исполнение произведения Д.Д. Шостаковича» и

«Специальный диплом за лучшее исполнение произведения военной тематики».

7.1.4. Участники Конкурса, не вошедшие в число лауреатов, дипломантов, не отмеченные специальными дипломами, награждаются «Грамотами за участие».

7.1.5. Преподаватели и концертмейстеры по решению жюри могут быть награждены «Благодарственными письмами» за подготовку победителей, дипломантов или участников Конкурса.

7.2. Порядок награждения участников дистанционного формата.

7.2.1. Звание «Лауреата» присваивается участникам Конкурса, занявшим I, II, III места (с пометкой в дипломе «дистанционное участие»).

7.2.2. Звание «Дипломанта» присваивается участникам Конкурса, занявшим IV место (с пометкой в дипломе «дистанционное участие»).

7.2.3. Решением жюри участникам Конкурса присуждаются «Специальный диплом за лучшее исполнение произведения Д.Д. Шостаковича» и «Специальный диплом за лучшее исполнение произведения военной тематики» (с пометкой в дипломе «дистанционное участие»).

7.2.4. Участники Конкурса, не вошедшие в число лауреатов, дипломантов, не отмеченные специальными дипломами, награждаются «Грамотами за участие» (с пометкой в дипломе «дистанционное участие»).

7.2.5. Преподаватели и концертмейстеры по решению жюри могут быть награждены «Благодарственными письмами» за подготовку победителей, дипломантов или участников Конкурса (с пометкой в дипломе «дистанционное участие»).

7.2.6. Наградные материалы (дипломы, специальные призы) будут разосланы участникам дистанционного формата в электронном виде в течение 30 календарных дней с момента публикации итогов на электронный адрес, указанный в заявке.

8. Условия участия и порядок подачи заявок

8.1. Для участия в Конкурсе необходимо до **29 марта 2026 года** отправить на электронный адрес schostakovichkld@mail.ru одним пакетом следующие документы:

1. **заявку** (Приложение № 1) **на бланке учреждения** в виде документа Word;
2. **заявку** (Приложение № 1) **на бланке учреждения** в отсканированном виде, заверенную подписью руководителя учреждения и печатью;
3. **согласие на обработку персональных данных** участников Конкурса (Приложение № 2, Приложение № 3);
4. **копии свидетельств о рождении** участников Конкурса.

8.2. В теме письма указать «Конкурс Дрожжина».

8.3. Подписание заявки означает согласие со всеми условиями Конкурса, в том числе проведение во время конкурса фото и видеосъёмки, на возможное размещение фото и видеоматериалов на официальных ресурсах ДМШ им. Д.Д. Шостаковича, партнёров Конкурса.

8.4. Документы, присланные после 29 марта 2026 г. или некорректно оформленные и не соответствуют техническим требованиям, не рассматриваются, их заявители к участию в Конкурсе не допускаются.

9. Регламент и порядок проведения Конкурса

9.1. Регламент конкурсных прослушиваний будет опубликован на официальном сайте МАУ ДО ГО «Город Калининград» «ДМШ им. Д.Д. Шостаковича» в разделе «Наша школа», вкладка «Конкурсы и фестивали» - **«Конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах».**

9.2. Место проведения очных прослушиваний Конкурса – Концертный зал Детской музыкальной школы имени Д.Д. Шостаковича, ул. Комсомольская, 21.

9.3. **7 апреля 2026 г*.** будут опубликованы результаты конкурсных прослушиваний на официальном сайте МАУ ДО ГО «Город Калининград» «ДМШ им. Д.Д. Шостаковича» в разделе «Наша школа», вкладка «Конкурсы и фестивали» - «Конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах». (*В случае изменения даты проведения Конкурса, информация о сроках публикации результатов будет сообщена дополнительно)

9.4. Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право изменить дату, время или место проведения Конкурса, в этом случае участники Конкурса будут дополнительно уведомлены об изменениях.

10. Требования к видеозаписям для участников дистанционного формата Конкурса

10.1. Видеосъёмка производится горизонтально без выключения и остановки видеокамеры, с начала и до конца исполнения всей конкурсной программы (два произведения). Обработка и монтаж видеозаписи запрещены.

10.2. На видео должны быть четко видны руки, инструмент и лицо исполнителя.

10.3. Видеозаписи, не отвечающие данным требованиям, не будут допущены к участию в Конкурсе.

10.4. Разрешается использовать профессиональную и любительскую съёмку в хорошем разрешении.

10.5. Видеозапись выступления участника Конкурса должна быть размещенную в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (видеохостинг RuTube или файлообменник Яндекс.Диск, Облако Mail.Ru).

10.6. Ссылка на видео конкурсного выступления участника указывается в заявке.

10.7. Видео должно быть подписано: ФИ участника Конкурса, город и учреждение (кратко).

11. Условия финансирования

11.1. Организационный взнос за участие в Конкурсе в очном и в дистанционном формате не предусмотрен.

12. Контакты

МАУ ДО ГО «Город Калининград» «ДМШ им. Д.Д. Шостаковича», г. Калининград, Комсомольская, 21.

Латвис Оксана Сергеевна, заведующая отделением духовых и ударных инструментов МАУ ДО ГО «Город Калининград» «ДМШ им. Д.Д. Шостаковича», куратор Конкурса, тел.: +7(921)109-50-84;

Методист МАУ ДО ГО «Город Калининград» «ДМШ им. Д.Д. Шостаковича», тел.: +7(4012) 90-30-83;

Официальный сайт организатора: <https://dschool-kld.ru/>

Социальные сети организатора: https://vk.com/schostakovich_school_kld

Заявка
на участие в I Открытом конкурсе
исполнителей на духовых и ударных инструментах
имени Вадима Петровича Дрожжина

Номинация (для ансамблей указывать количество участников)	
Возрастная группа, дата рождения, возраст (на 6.04.2026)	
Инструмент(ы)	
Название коллектива, ФИО участников. Или ФИО солиста	
Сокращенное наименование учебного заведения	
Ф.И.О. преподавателя (полностью)	
Контактный телефон преподавателя	
Ф.И.О. концертмейстера (полностью)	
Программа выступления, хронометраж (обязательно)	
Технический райдер	

Руководитель

подпись
М.П.

ВНИМАНИЕ! Заявка оформляется на бланке учреждения

**Согласие
на обработку персональных данных несовершеннолетнего**

Я, _____
(Ф.И.О. родителя/законного представителя)
проживающий(ая) по адресу (место регистрации) _____
наименование документа, удостоверяющего личность _____
серия _____ номер _____ выдан _____

дата выдачи _____, выражаю свое согласие на обработку
персональных данных _____

(Ф.И.О. несовершеннолетнего)

чьим законным представителем я являюсь, а также его (ее) следующих персональных данных: год, месяц, дата, место рождения, адрес регистрации, образование, место учебы и любая иная информация, относящаяся к личности, официальным представителем которой я являюсь, доступная или известная в любой конкретный момент времени (далее – персональные данные) оператором – МАУ ДО ГО «Город Калининград» «Детская музыкальная школа им. Д.Д. Шостаковича», расположенной по адресу: 236022, город Калининград, ул. Комсомольская, 21 (далее – оператор) для оформления заявки участника и всех необходимых документов, требующихся в процессе подготовки и проведения I Открытого конкурса исполнителей на духовых и ударных инструментах имени Вадима Петровича Дрожжина, а также последующих мероприятий, сопряженных с данным Конкурсом путем сбора, систематизации, накопления, хранения, использования, распространения (в том числе передачи), размещения на различных интернет-платформах, обезличивания, а также на уточнение (обоснованное изменение), блокирование, уничтожение и осуществление иных действий с моими персональными данными с учетом действующего законодательства как ручным, так и автоматизированным способами на срок с 29 марта 2026 г. до истечения сроков хранения соответствующей информации или документов, содержащих информацию с персональными данными, установленных оператором.

Я оставляю за собой право в случае неправомерного использования предоставленных моих и персональных данных личности, официальным представителем которой я являюсь, согласие отозвать документы, предоставив в адрес оператора письменное заявление.

Настоящим я подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных личности, официальным представителем которой я являюсь, для достижения указанных выше целей третьим лицам оператор вправе в необходимом объеме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне лично (включая мои персональные данные), о личности (включая персональные данные), официальным представителем которой я являюсь, таким третьим лицам, их агентам и иным уполномоченным лицам, а также предоставлять таким лицам соответствующие документы, содержащие такую информацию, для обработки персональных данных на основании настоящего согласия.

Дата _____

_____/_____
подпись представителя несовершеннолетнего фамилия, имя, отчество

Согласие на обработку персональных данных совершеннолетнего

(фамилия, имя, отчество)

Документ, удостоверяющий личность _____ № _____

(вид документа)

ВЫДАН _____

(кем и когда)

зарегистрированный(ая) по адресу: _____

выражаю свое согласие на обработку следующих моих персональных данных: фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата, место рождения, адрес регистрации, образование, профессия, место работы, должность, место учебы и любая иная информация, относящаяся к моей личности, доступная или известная в любой конкретный момент времени (далее - персональные данные) оператором – МАУ ДО ГО «Город Калининград» «Детская музыкальная школа им. Д.Д. Шостаковича», расположенной по адресу: 236022, город Калининград, ул. Комсомольская, 21 (далее - оператор) для оформления заявки и других необходимых документов, требующихся в процессе подготовки и проведения I Открытого конкурса исполнителей на духовых и ударных инструментах имени Вадима Петровича Дрожжина, а также последующих мероприятий, сопряженных с данным Фестивалем путем сбора, систематизации, накопления, хранения, использования, распространения (в том числе передачи), размещения на различных интернет-платформах, обезличивания, а также на уточнение (обоснованное изменение), блокирование, уничтожение и осуществление иных действий с моими персональными данными с учетом действующего законодательства как ручным, так и автоматизированным способами на срок с 29 марта 2026 г. до истечения сроков хранения соответствующей информации или документов, содержащих информацию с персональными данными, установленных оператором.

Я оставляю за собой право в случае неправомерного использования предоставленных данных согласие отозвать свои документы, предоставив в адрес оператора письменное заявление.

Настоящим я подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам, оператор вправе в необходимом объеме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне лично (включая мои персональные данные) таким третьим лицам, их агентам и иным уполномоченным лицам, а также предоставлять таким лицам соответствующие документы, содержащие такую информацию, для обработки персональных данных на основании настоящего согласия.

Дата

ПОДПИСЬ

фамилия, имя, отчество