



| В.00                                                     | ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ          | 0,5                      | 0,5 | 0,5 | 5    | 5    | 5    | 5    | 6,5  | 4,5  | 66,0  | 990,0  | 49,0  | 1105,0 | 0 | 0 | 0 | 1   | 1   | 1   | 1    | 2    | 1  | 231,0 | 841,0  | 7    | 1    | 0  |
|----------------------------------------------------------|----------------------------|--------------------------|-----|-----|------|------|------|------|------|------|-------|--------|-------|--------|---|---|---|-----|-----|-----|------|------|----|-------|--------|------|------|----|
| В.01.УП.01                                               | Специальность              |                          |     |     |      |      |      |      | 0,5  | 0,5  | 66,0  |        |       | 66,0   |   |   |   |     |     |     |      |      |    |       |        |      |      |    |
| В.01.УП.02                                               | Элементарная теория музыки |                          |     |     |      |      |      |      | 1    |      |       | 33,0   |       | 33,0   |   |   |   |     |     |     |      | 1    |    | 33,0  |        |      |      |    |
| В.01.УП.03                                               | Ансамбль                   |                          |     |     | 2    | 2    | 2    | 2    | 2    | 1    |       | 363,0  |       | 363,0  |   |   |   |     |     |     |      |      |    | 0,0   |        |      |      |    |
| В.01.УП.04                                               | Оркестровый класс          |                          |     |     | 3    | 3    | 3    | 3    | 3    | 3    |       | 594,0  |       | 594,0  |   |   |   | 1   | 1   | 1   | 1    | 1    | 1  | 198,0 | 792,0  | 5-15 | 9-31 | 16 |
| В.01.УП.05                                               | Хоровой класс              | 0,5                      | 0,5 | 0,5 |      |      |      |      |      |      |       |        | 49,0  | 49,0   |   |   |   |     |     |     |      |      |    | 0,0   | 49,0   |      |      |    |
| Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:    |                            | 5,5                      | 6,0 | 6,0 | 11,0 | 11,0 | 11,0 | 11,5 | 14,0 | 13,0 | 806,5 | 2011,0 | 147,0 | 2964,5 |   |   |   |     |     |     |      |      |    |       |        |      |      |    |
| Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:  |                            | 9,5                      | 10  | 11  | 19,5 | 20,5 | 20,5 | 22   | 25,5 | 26   |       |        |       |        | 4 | 4 | 5 | 8,5 | 9,5 | 9,5 | 10,5 | 11,5 | 13 | 231,0 | 4891,0 |      |      |    |
| Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов: |                            |                          |     |     |      |      |      |      |      |      |       |        |       |        |   |   |   |     |     |     |      |      | 71 | 14    | 3      |      |      |    |
| К.03.00.                                                 | Консультации               | годовая нагрузка в часах |     |     |      |      |      |      |      |      | 72    | 160    | 2     | 234    |   |   |   |     |     |     |      |      |    |       |        |      |      |    |
| К.03.01.                                                 | Специальность              | 6                        | 6   | 6   | 8    | 8    | 8    | 8    | 10   | 12   | 72    |        |       |        |   |   |   |     |     |     |      |      |    |       |        |      |      |    |
| К.03.02.                                                 | Сольфеджио                 | 6                        | 6   | 6   | 6    | 6    | 6    | 6    | 6    | 6    |       | 54     |       |        |   |   |   |     |     |     |      |      |    |       |        |      |      |    |
| К.03.03.                                                 | Муз.лит-ра                 |                          |     |     |      |      |      | 2    | 2    | 6    |       | 10     |       |        |   |   |   |     |     |     |      |      |    |       |        |      |      |    |
| К.03.04.                                                 | Оркестровый класс          |                          |     |     | 8    | 8    | 8    | 8    | 8    | 8    |       | 48     |       |        |   |   |   |     |     |     |      |      |    |       |        |      |      |    |
| К.03.05.                                                 | Ансамбль                   |                          |     |     | 8    | 8    | 8    | 8    | 8    | 8    |       | 48     |       |        |   |   |   |     |     |     |      |      |    |       |        |      |      |    |
| К.03.06.                                                 | Сводный хор                | 2                        |     |     |      |      |      |      |      |      |       |        | 2     |        |   |   |   |     |     |     |      |      |    |       |        |      |      |    |
|                                                          |                            | 14                       | 12  | 12  | 30   | 30   | 30   | 32   | 34   | 40   |       |        |       |        |   |   |   |     |     |     |      |      |    |       |        |      |      |    |
| А.04.00                                                  | Аттестация                 | Годовой объем в неделях  |     |     |      |      |      |      |      |      |       |        |       |        |   |   |   |     |     |     |      |      |    |       |        |      |      |    |
| ПА.04.01                                                 | Промежуточная              | 1                        | 1   | 1   | 1    | 1    | 1    | 1    | 1    | 1    |       |        |       | 8      |   |   |   |     |     |     |      |      |    |       |        |      |      |    |
| ИА.04.02                                                 | Итоговая                   |                          |     |     |      |      |      |      |      | 2    |       |        |       | 2      |   |   |   |     |     |     |      |      |    |       |        |      |      |    |
| ИА.04.02.01                                              | Специальность              |                          |     |     |      |      |      |      |      | 1    |       |        |       |        |   |   |   |     |     |     |      |      |    |       |        |      |      |    |
| ИА.04.02.02                                              | Сольфеджио                 |                          |     |     |      |      |      |      |      | 0,5  |       |        |       |        |   |   |   |     |     |     |      |      |    |       |        |      |      |    |
| ИА.04.02.03                                              | Музыкальная литература     |                          |     |     |      |      |      |      |      | 0,5  |       |        |       |        |   |   |   |     |     |     |      |      |    |       |        |      |      |    |
| Резерв учебного времени                                  |                            | 1                        | 1   | 1   | 1    | 1    | 1    | 1    | 1    | 1    |       |        |       | 9      |   |   |   |     |     |     |      |      |    |       |        |      |      |    |

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП «Народные инструменты» устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся:

«Специальность» – индивидуальное занятие;

«Ансамбль» - мелкогрупповое занятие (от двух человек);

«Фортепиано» – индивидуальное занятие;

«Сольфеджио» - мелкогрупповое занятие (от 4 до 10 человек);

«Слушание музыки» - мелкогрупповое занятие (от 4 до 10 человек);

«Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» - мелкогрупповое занятие (от 4 до 10 человек);

«Хоровой класс» - групповое занятие (от 11 человек);

«Оркестровый класс» - мелкогрупповое занятие (от 4 до 10 человек); групповое занятие (от 11 человек);

2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первых классов; хор из обучающихся 2–3-х классов; хор из обучающихся 4 - 5, 6-8-х классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.

3. По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной ОП, так и по другим ОП в области музыкального искусства.

4. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:  
«Специальность» – 1-2 классы – по 2 часа в неделю; 3-4 классы – по 3-4 часа; 5-6 классы – по 5 часов; 7-8 классы – по 6 часов; 9 класс - по 8 часов; «Ансамбль» – 1 часа в неделю; «Фортепиано» - 4-8 класс по 0,5 часа в неделю; «Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю; «Сольфеджио» – 1 час в неделю; «Слушание музыки» – 0,5 часа в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю, «Оркестровый класс» - по 1 часу в неделю.