



### **3. Учредители и организаторы Конкурса**

3.1 Учредителями конкурса являются:

- МАУ ДО ГО «Город Калининград» «ДМШ им. Д.Д. Шостаковича».

3.2 Организаторами конкурса являются:

- отдел культуры управления спорта, молодежной политики и культуры Комитета;
- МАУ ДО ГО «Город Калининград» «ДМШ им. Д.Д. Шостаковича».

3.3 Основным органом по подготовке и проведению Конкурса является организационный комитет (далее – Оргкомитет), который формируется из числа специалистов МАУ ДО ГО «Город Калининград» «ДМШ им. Д.Д. Шостаковича» и утверждается приказом директора МАУ ДО ГО «Город Калининград» «ДМШ им. Д.Д. Шостаковича».

3.4 . Задачи и функции Оргкомитета:

- организация материально-технического оснащения Конкурса;
- прием и оформление конкурсных материалов;
- организация процедуры подведения итогов Конкурса;
- подготовка отчета о проведении Конкурса.

### **4. Состав и функции жюри**

4.1. Состав жюри Конкурса формируется из числа специалистов в области культуры и искусства, имеющих выдающиеся достижения в сфере музыкального исполнительства и педагогики и утверждается приказом директора МАУ ДО ГО «Город Калининград» «ДМШ им. Д.Д. Шостаковича».

4.2. Жюри определяет окончательный состав участников Конкурса в каждой номинации.

4.2. Жюри оценивает конкурсные выступления участников в соответствии с критериями, установленными настоящим положением, и выявляет победителей Конкурса.

4.3. Список участников и победителей Конкурса в каждой номинации, указанной в п. 5, оформляется протоколом.

4.4. Список победителей Конкурса в каждой номинации оформляется итоговым протоколом на основании оценочных ведомостей жюри.

4.5. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

### **5. Порядок и условия проведения Конкурса**

5.1. В конкурсе могут принимать участие обучающиеся ДМШ и ДШИ Калининградской области от 6 до 16 лет по состоянию на момент окончания подачи заявок.

5.2. Конкурс проводится в номинации «Сольное исполнение» среди обучающихся по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Фортепиано» по 9 возрастным группам:

Предшкольная группа: подготовительный класс;

1 группа: 1 класс;

2 группа: 2 класс;

3 группа: 3 класс;

4 группа: 4 класс;

5 группа: 5 класс;

6 группа: 6 класс;

7 группа: 7 класс;

8 группа: 8 и 9 классы.

## **6. Порядок проведения Конкурса и подведение итогов**

6.1. Конкурс проводится как в очном, так и в дистанционном формате

**24 ноября 2024 г.**

Прием заявок на участие в Конкурсе осуществляется до 19.11.2024 г. (включительно).

Для участия в Конкурсе необходимо направить на электронную почту МАУ ДО ГО «Город Калининград» «ДМШ им. Д.Д. Шостаковича» schostakovichkaliningrad@yandex.ru одним электронным письмом следующие документы:

6.1.1. Заполненную заявку на участие (Приложение № 1 к Положению). Заполненная заявка должна быть прислана в двух вариантах: документ формата \*.docx и в сканированном варианте на фирменном бланке учреждения, заверенном печатью и подписью директора образовательной организации;

6.1.2. Сканированное согласие на обработку персональных данных (Приложения №2 и № 3 к Положению);

6.1.3. Сканированный чек об оплате вступительного взноса;

6.1.4 В случае участия в Конкурсе в онлайн-формате – ссылку на видеозапись, размещенную в одном из облачных сервисов. В поле «тема» письма необходимо указать фамилию и имя участника.

6.1.5. Все сканированные образы документов предоставляются в формате \*.pdf.

6.2. Конкурсные выступления оцениваются жюри по балльной системе по следующим критериям:

- степень владения исполнительскими приемами, присущими пианистическому искусству;
- сценический образ (артистичность и оригинальность исполнения, умение свободно вести себя на сцене, уровень художественного вкуса);

- умение донести до слушателя смысл исполняемого произведения, соответствие репертуара степени подготовки конкурсанта (насколько обеспечены учет возрастных особенностей, выявление индивидуальности, темперамента, характера).

6.3. Каждый критерий оценивается по десятибалльной шкале. Оценка выступления каждого участника по конкретному критерию представляет собой среднее арифметическое значение баллов, выставленных каждым из членов жюри. Итоговый балл определяется суммой баллов оценки выступления каждого участника по всем критериям.

6.4. По итогам обсуждения участник, набравший наибольший итоговый балл, становится победителем Конкурса.

6.5. Жюри имеет право присуждать не все места или делить места между участниками Конкурса. Члены жюри не принимают участия в обсуждении выступлений учащихся своего класса.

6.6. Решающее слово при возникновении спорных ситуаций остаётся за председателем жюри Конкурса.

6.7. Победители определяются в каждой возрастной группе.

Победители Конкурса награждаются дипломами Лауреатов I, II, III степеней, участники, занявшие IV и V места, удостоиваются звания дипломанта. По решению жюри может присуждаться Гран-при Конкурса участнику, набравшему максимальный итоговый балл.

Участники Конкурса, не удостоенные звания Лауреата или Дипломанта, получают Грамоты за участие. Преподавателям всех участников конкурса вручаются благодарственные письма.

6.8. По усмотрению жюри участники Конкурса могут быть награждены специальными дипломами.

6.9. С результатами Конкурса можно будет ознакомиться 25.11.2024 г. на сайте МАУ ДО ГО «Город Калининград» «ДМШ им. Д.Д. Шостаковича» <https://dschool-kld.ru/> и в Госпаблике МАУ ДО ГО «Город Калининград» «ДМШ им. Д.Д. Шостаковича» [https://vk.com/schostakovich\\_school\\_kld](https://vk.com/schostakovich_school_kld).

6.10. В случае необходимости сроки и условия проведения Конкурса могут быть изменены Комитетом.

## **7. Финансирование Конкурса**

7.1. Размер организационного взноса за участие в Конкурсе составляет 500 рублей.

7.2. Взносы принимаются по безналичному расчёту до 19.11.2024 г.

Реквизиты для безналичного расчёта:

КБК 0000000000000000130, ОКТМО 27701000

(КЭиФ, МАУ ДО ГО «Город Калининград» «ДМШ им. Д.Д. Шостаковича»),

л/с 80273J00210)

Отделение Калининград//УФК по Калининградской области, г. Калининград,  
БИК 012748051, р/с 03234643277010003500, к/с 40102810545370000028

ИНН / КПП 3904022959 / 390601001

Назначение платежа: организационный взнос за конкурс «Я пианистом стать хочу!»

7.3. МАУ ДО ГО «Город Калининград» «ДМШ им. Д.Д. Шостаковича» обеспечивает подготовку дипломов, грамот, приобретение сувениров и подарков победителям Конкурса.

7.4. Все расходы по фактическому пребыванию в месте проведения Конкурса несёт направляющая организация либо сам участник.

7.5. В случае отказа от участия в конкурсе документы и организационный взнос не возвращаются.

## **8. Программные требования Конкурса**

8.1. В программу выступления включаются 2 произведения:

1) сочинение русского композитора (А.К. Лядов, А.С. Аренский, С.И. Танеев, П.И. Чайковский, С.В. Рахманинов, М.И. Глинка и т.д.) или советского композитора-классика (А.Ф. Гедике, А.И. Хачатурян, С.М. Майкапар, Р.М. Глиэр, Д.Б. Кабалевский, С.С. Прокофьев, Д.Д. Шостакович, Г.В. Свиридов, Р.К. Щедрин, Н.П. Раков, В.А. Гаврилин, С.М. Слонимский, Т.Н. Хренников и т.д.), либо сочинения национальных композиторов (для участников из других государств).

2) этюд (К. Черни, А. Лемуан, К. Лешгорн, М. Клементи, К. Мошковский и т.д.).

Общий регламент конкурсного выступления не должен превышать 15 минут.

8.2 Конкурсная программа исполняется наизусть.

## **9. Требования к видеозаписям**

9.1. Съёмка должна быть выполнена без акустических провалов, дрожания видеокамеры.

9.2. Во время исполнения руки и лицо исполнителя должны находиться в кадре. Для коллективов: должны быть отчетливо видны все участники исполнения. Записи должны быть сделаны по возможности в концертном зале или в учебном классе, исполнители должны быть в соответствующей одежде.

9.3. Последующая обработка видеозаписи не допускается.

9.4. Видеозаписи, не отвечающие данным требованиям, не будут допущены к участию в Конкурсе.

9.5. Для участия в Конкурсе необходимо прислать ссылку на видеозапись,

размещенную на одном из российских облачных сервисов (например, Облако Mail.ru, Яндекс Диск). Запись должна быть доступна для скачивания.

9.6. Формат видеофайла: - AVI, MP4, MOV.

9.7. Количество и состав исполнителей, представленных на видеозаписи, должен соответствовать данным, указанным в заявке на участие в Конкурсе.

#### **10. Контактные лица**

10.1. Методист Брижак Светлана Николаевна

8 (4012) 933-083; 8-981-461-14-23

Преподаватель по классу фортепиано Соврикова Лариса Андреевна

8-911-867-23-86.

**ЗАЯВКА-АНКЕТА**  
**участника II Открытого конкурса**  
**«Я пианистом стать хочу!»**

Возрастная группа \_\_\_\_\_

Фамилия, имя участника: \_\_\_\_\_

Дата рождения/возраст участника (число, месяц, год): \_\_\_\_\_

Образовательное учреждение полностью (адрес, телефон, e-mail):  
\_\_\_\_\_

Ф.И.О. преподавателя по специальности (полностью, указав имеющееся звание (при наличии): \_\_\_\_\_

Контактные данные преподавателя (телефон, email):  
\_\_\_\_\_

Программа выступления (в соответствии с программными требованиями данного Положения (п.5), с указанием инициалов композитора, точного названия произведения, хронометража программы):

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

Ссылка на видеозапись \_\_\_\_\_

Подпись руководителя \_\_\_\_\_  
(направляющей организации)

Дата \_\_\_\_\_

Печать направляющей организации

(для заполнения совершеннолетними)

**Согласие на обработку персональных данных**

Я, \_\_\_\_\_,  
 \_\_\_\_\_ фамилия, имя, отчество  
 проживающий (ая) по адресу, \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_ место регистрации  
 \_\_\_\_\_ серия \_\_\_\_\_ номер \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_ наименование документа, удостоверяющего личность

выдан \_\_\_\_\_ дата выдачи \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ выражаю свое согласие на обработку следующих моих персональных данных: фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата, место рождения, адрес регистрации, образование, профессия, место работы, должность, место учебы и любая иная информация, относящаяся к моей личности, доступная или известная в любой конкретный момент времени (далее - персональные данные) МАУ ДО ГО «Город Калининград» «Детская музыкальная школа им. Д.Д. Шостаковича», расположенной по адресу: 236022, город Калининград, ул. Комсомольская, 21 (далее - оператор) для оформления заявки и других необходимых документов, требующихся в процессе подготовки и проведения II Открытого конкурса « Я пианистом стать хочу!», а также последующих мероприятий, сопряженных с данным Фестивалем путем сбора, систематизации, накопления, хранения, использования, распространения (в том числе передачи), размещения на различных интернет-платформах, обезличивания, а также на уточнение (обоснованное изменение), блокирование, уничтожение и осуществление иных действий с моими персональными данными с учетом действующего законодательства как ручным, так и автоматизированным способами на срок с \_\_\_\_\_ 2024 г. до истечения сроков хранения соответствующей информации или документов, содержащих информацию с персональными данными, установленных оператором.

Я оставляю за собой право в случае неправомерного использования предоставленных данных согласие отозвать свои документы, предоставив в адрес оператора письменное заявление.

Настоящим я подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам, оператор вправе в необходимом объеме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне лично (включая мои персональные данные) таким третьим лицам, их агентам и иным уполномоченным лицам, а также предоставлять таким лицам соответствующие документы, содержащие такую информацию, для обработки персональных данных на основании настоящего согласия.

\_\_\_\_\_  
 дата

\_\_\_\_\_  
 подпись

/ \_\_\_\_\_ /  
 фамилия, и.о.

